

У истинного поэта каждый стих – манифест



№ 1-2
(73)
2017

Ж У Р Н А Л
Э Т О В
Д О О С



Манифест
Век XXI

ДООС – добровольное общество охраны стрекоз

Д О О С

ГРАМОТА

награждается

Маргарита Сюрина

за проект-манифестацию
«Портрет российской словесности»

Доос

Ты всё пела? – Это дело!

Интернациональный поэтический фестиваль

ДООС – 2017

Россия Москва ЦДЛ

Куров-Чемичев *М. Анис*



Мargarита Сюринa
ДООС – бабочка данаида*

БАБОЧКИ

Мне не хватит слов, чтоб рассказать о бабочках.
Легче говорить об альбомах и сачках.
Но вряд ли стоит говорить об этом.
В засвеченным золотым светом

Вечере – крылатые чудеса разлетались.
Чуть слышно крыльями переплетались,
В прохладе воды слегка отражались,
И им отражения их улыбались.

Они кружились в заре вечерней,
В цветы садились и замирали,
Слагая крылья с лучом последним
Листов касались и умолкали.

Заря погибла, заря увяла.
Затихли бабочки, не смеются.
И я молчала и замечала
Как крылья их в моем сердце бьются.

Колотят крылья под тонкой кожей,
Как будто в окнах увидев небо.
Была я раньше глупей, моложе,
И стала старше. И знаешь, мне бы

С тобою рядом молчать веками.
И только взглядом тебя касаться.
И тихой бабочкой над лугами
В глазах твоих слегка отражаться.

*Данаиды – единственные бабочки, которые мигрируют с севера на юг, как птицы. Они одни из немногих насекомых, которые могут пересекать Атлантику. Перед миграцией бабочки собираются в огромные колонии на хвойных деревьях так, что деревья становятся оранжевого цвета, а ветки провисают под их весом.



Мargarита Сюринa «Бабочка-данаида. Автопортрет»
(картон, карандаш, акрил), 2017 г.

Мне не хватит слов, чтоб рассказать о бабочках.
Легче говорить об альбомах и сачках.
Там все изучено. Там все по логике.
Слова закручены в витые столбики.

Застыли бабочки, и нет движения.
В окне от лампочки лишь отражение.